

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 386

Краснооктябрьского района Волгограда

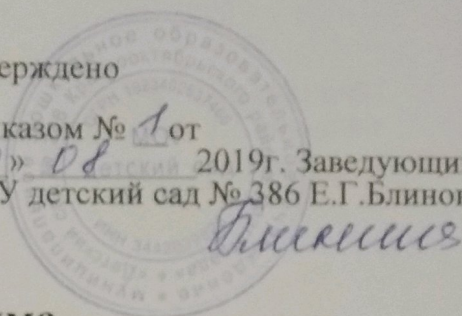
Принято

на заседании Педагогического  
совета МОУ детский сад № 386

Протокол № 1 от 31.08.2019г.

Утверждено

Приказом № 1 от  
« 30 » 08 2019г. Заведующий  
МОУ детский сад № 386 Е.Г.Блинова



**Рабочая программа**

**2-я младшая группа № 24 (3- 4 лет)**

**воспитателя**

**Кожиховой Юлии Дмитриевны**

**на 2019- 2020 учебный год**

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цели, задачи реализации Программы. Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.
- 1.2. Значимые характеристики. Возрастные особенности детей 6-го года жизни.
- 1.3. Планируемые результаты освоения Программы.

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях.
- 2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

- 3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.
- 3.3. Модель образовательного процесса на учебный год.
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Цели, задачи реализации Программы

Учреждение реализует примерную образовательную программу дошкольного образования ДЕТСТВО (Руководители авторского коллектива: Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.) и ряд дополнительных программ, методик и технологий, позволяющих выполнять федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Девиз программы «Чувствовать – Познавать – Творить» определяет три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность.

Цель дошкольного образования состоит в создании благоприятных условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в своей деятельности. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

В рамках настоящей образовательной Программы реализация цели предполагает решение ряда **задач**:

- \* укрепление физического и психического здоровья, формирование основ безопасного поведения, КГН;
- \* развитие у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- \* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи;
- \* обогатить опыт самостоятельной деятельности, пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение.

Обязательными условиями решения этих задач являются охрана и укрепление здоровья дошкольников, развитие их двигательной культуры, создание развивающей предметно-пространственной среды.

Результатом всего хода развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте является максимальное раскрытие его индивидуального возрастного потенциала, гармоничное развитие его личностных качеств, осознание ребенком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей, умение общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками, овладение основами физической культуры и здорового образа жизни, готовность к школьному обучению.

## **Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

В основу приоритетов деятельности, которые отражены в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, были положены следующие факторы:

- учет социального запроса родителей;
- учет образовательной среды города.

*Учет социального запроса родителей* отражается в осуществлении обучения, воспитания.

*Учет образовательной среды города* представлен широкой инфраструктурой образовательных и социальных объектов Краснооктябрьского района г. Волгограда и отражен в системе работы с школами, библиотекой, поликлиникой и другими социальными партнерами учреждения.

В результате сложившейся системы работы педагогического коллектива с учетом вышеперечисленных факторов, выделены следующие **задачи** по реализации *части Программы, формируемой участниками образовательных отношений*:

- сделать достоянием современного ребенка всю игровую палитру,
- культивировать многообразие игр с учетом детских склонностей и интересов, развивать культуру игрового общения, ценности сотрудничества, взаимной поддержки замыслов и предложений, предприимчивость, изобретательность, творческие проявления.
- создание условий для воспитания чувства патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста;
- взаимодействие с семьями и социальными партнерами с целью всестороннего и полноценного развития воспитанников.

-

### **Задачи воспитания и развития детей старшего дошкольного возраста**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
3. Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре.
4. Развивать познавательную активность, любознательность, кругозор, познавательную мотивацию, интеллектуальную способность детей.
5. Развивать детскую самостоятельность и инициативу, дружеские взаимоотношения и сотрудничество со сверстниками.
6. Воспитывать у детей любовь к своей семье, чувство собственного достоинства, самоуважение, стремление к активной деятельности и творчеству.
7. Развивать интерес к жизни своей страны, города, деятельности и отношениям людей в обществе; обогащать социальные и гендерные представления, социально-ценностные ориентации, гуманные и патриотические чувства детей.



## **1.2.Значимые характеристики воспитанников старшей группы**

Пятый год жизни является периодом интенсивного роста и развития организма ребенка.

**Двигательные навыки** С пяти до шести лет у вашего ребенка еще значительно сдвиги в усовершенствование моторики и силы. Скорость движений продолжает возрастать, заметно улучшается их координация. Теперь он уже может выполнять 2-3 вида двигательных навыков одновременно: бегать, ловить мяч, пританцовывать. Ребенок любит бегать, соревноваться. Может больше часа не отрываясь играть на улице в спортивные игры, бегать на расстояние до 200 м. Он учится кататься на коньках, лыжах, роликах, если еще не умел, то с легкостью может освоить плавание.

**Эмоциональное развитие** У ребенка уже имеются собственные представления о красоте. Некоторые с удовольствием начинают слушать классическую музыку. Малыш учится выплескивать часть эмоций в своих любимых занятиях (рисование, танцы, игры и др.), и стремиться управлять ими, пытается сдерживать и скрывать свои чувства (но не всегда у него это может получаться.) Труднее всего детям удается справлять со своим страхом. Малышам могут сниться страшные сны. Он познает новые понятия: рождение, смерть, болезни, бедствия и они его очень волнуют.

**Социальное развитие** С пяти ребенок уже четко знает свою половую принадлежность и даже в играх не хочет ее менять. В этом возраста в воспитание мальчика очень важное место отводится отцу, а у девочек - маме. Папы учат сына быть мужественными, мамы дочек - женственными. Только заложенные в детстве эти качества гармонично приходят во взрослую жизнь. У малыша закладывается представления о роли противоположного пола в жизни. Дочь постигает роль мужчины через поведение отца, а мальчики - роль женщины, через общение с мамой. В этом возрасте уже следует рассказать в доступной для малыша форме о том, как он родился. Ребенок дорос до понимания такой тайны. Правильнее будет, если вы раскроите ему ее дома, иначе это сделают дети во дворе. После пяти лет отношения со сверстниками переходят в дружеские. Появляются первые друзья, обычно такого же пола. Большую часть времени он проводит с ними. Происходит некоторое отдаление от родителей. Ребенок уже безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими.

**Интеллектуальное развитие** К шести годам ребенок уже может не просто различать животных, но разделить их на диких и домашних. Может объединять предметы по различным признакам, находить между ними сходства и различия. После пяти лет малыш интересуется не только названиями предметов, но и тем из чего они сделаны. Он имеет собственное представление об окружающих его физических явлениях, может объяснить, что такое электричество, магнит. Ребенок очень хорошо ориентируется в пространстве: на улице, в знакомых

помещениям, дома. Знает, где покупают игрушки, продукты, лекарства. Он пытается освоить алфавит и научиться чтению по слогам, а также продолжает

совершенствовать письмо печатными буквами. Может считать (иногда до сотни), складывать и вычитать в пределах десяти.

**Особенности поведения** Ребенок обо всем уже имеет собственное мнение. Может объяснить, кто и почему ему нравится или не нравится. Он наблюдателен. Его очень интересует все, что происходит вокруг. Он стремится отыскать причины и связи между различными явлениями. Малыш становится очень самостоятельным. Если он хочет чему-то научиться, то может заниматься новым интересным для него занятием более чем полчаса. Но переключать его на разные виды деятельности целенаправленно еще очень сложно. Ребенок применяет в играх свои новые знания, сам выдумывает сюжеты игр, с легкостью осваивает сложные игрушки (конструктор, компьютер). К шести годам он осваивает большинство необходимых навыков и совершенствует их прямо на глазах - становится более аккуратным, следит за своим внешним видом - прической, одеждой, помогает вам по хозяйству.

**Творческое развитие** Пик творческого развития ребенка. Он творит, не уставая, едва проснувшись, превращая простой тюльпан в необыкновенный аленький цветочек, строит дома для инопланетян. Его очень привлекает живопись, может подолгу рассматривать картины и краски. С удовольствием рисует сам, пытается что-то срисовывать с картины и придумывать свой сюжет. В пять лет ребенок различными цветами выражает свои чувства по отношению к тому, что рисует. Считается, что детские рисунки - ключ к внутреннему миру малыша. Теперь уже он рисует человека уже таким, какой он есть на самом деле, детализируя лицо с глазами, чтобы он видел, с ушами, чтобы слышал, ртом, чтобы говорил и носом, чтобы нюхать. У нарисованного человечка появляется шея. На нем уже есть одежда, обувь и другие детали одежды. Чем больше у картинки сходства с настоящим человеком, тем развитее ваш ребенок и лучше подготовлен в школе

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы.**

**К пяти годам:**

- Ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.  
Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него.

Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

- Проявляет интерес к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договариваться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задать много вопросов поискового характера. Начинает появляться уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет свою роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов – заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.

Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета.

Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.

Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации.

В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребёнок использует средства интонационной речевой выразительности. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая своё отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передаёт эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребёнок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задаёт много вопросов поискового характера, стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем: с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенностей объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.
- Имеет представления:
  - о себе: знает своё имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол, осознаёт некоторые свои умения, знания, то, чему научился. Стремится узнать у взрослого некоторые сведения о своём организме;
  - о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, прошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;
  - об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;
  - о государстве: знает название страны и города, в котором живёт. Хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и привычными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.) С помощью взрослого ребёнок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей**: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса по образовательным областям

<b>Основные программы:</b>				
1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.- 352с.				
2. Основная образовательная программа дошкольного образования МОУ детский сад № 386				
<b>Физическое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развития</b>	<b>Речевое развитие</b>
<b>Дополнительные и парциальные программы:</b>				
«Здоровье» (авт. Алямовская В.Г.)	«Добро пожаловать в экологию» О.В. Воронкевич, «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - авторы Р.Б.Стеркина, Н.Н..Авдеева, О.Л Князева;</li> <li>• «Я – человек» - автор С.А. Козлова</li> </ul>	«Цветные ладошки» автор И.А. Лыкова,	«Учусь говорить» Гербовай В. В.

### Пособия для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

<b>Физическое развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>
1. Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольника».	1. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 -5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80с.	1. Авдеева Н.Н. Безопасность. Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста.	1. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Наглядные материалы по ознакомлению детей от 3 до 7 лет с русским декоративно-прикладным искусством;	1. С.А.Козлова. Учебно-методические материалы. - Мир животных; - Я и мое тело; - Мир человека; - Мир растений и грибов и др.
2. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.	2. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64с.	2. Буре С.Р. Дружные ребята. Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.	2. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие (несброшюрованный альбом) для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста;	2. Гербова В.В. «Учусь говорить» : методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» /В.В. Гербова. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2004. – 159с.
3. Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М.:Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003	3. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. – 5-е изд. – М.:	3. Князева О.Л. Я, ты, мы:	3. Доронова Т.Н. Природа, искусство, изобразительная деятельность детей: метод.	

Просвещение, 2004. – 208с., 8 л. ил.

4. Николаева С.Н. «Юный эколог» Программно-методические материалы;

5. “Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников”, Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В, 2010 г.

6. “Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста”, Тугушева Т.П., Чистякова А.Е., 2010 г.

7. “Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет”, Мартынова Е.А., Сучкова И.М., 2011 г.

8. Соловьева Е.В. математика и логика для дошкольников: метод. рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» /Е.В. Соловьева– 2-е изд. – М. : Просвещение, 2000. – 157с.

Социал. - эмоцион. развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб. – метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2004. – 93с.

4. Шипицына Л.М., Заширинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) – «Детство – ПРЕСС», 2010. 384 с.

5. Хухлаева О.В, Хухлаев О.Е., Первушина И.М «Тропинка к своему Я». Программа групповых занятий с дошкольниками. М. «Генезис». 2007.208 с.

6. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. Методическое пособие по развитию дошкольника. М.: ТЦ Сфера, 2011. 218 с.

рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3 – 6 лет по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 160с.

4. Л.А. Топоркова, Т.Н. Доронова. Сделаю сам. Дидактический альбом для занятий по ручному труду.

5. А.А. Грибовская. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье

6. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – М.: Школьная Пресса, 2004.

7. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с.

8. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с.

10. Куцаковой Л. В. «Конструирование и ручной труд»

3. В.В. Гербова «Развитие речи 2-4, 4-6 лет» Учебно-наглядное пособие.

4. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского Сада / О.С. Ушакова, А.Г.Арушанова, А.И. Максаков, Е.М. Струнина, Т.М. Юртайкина. Под ред. О.с. Ушаковой. – М.: Изд-во «Совершенство», 1999. – 384с.

5. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224с. (Программа развития).

6. Е.А. Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам. Планирование и конспекты» Книга 1, 2, 3 М.: ТЦ Сфера, 2011

## **2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

## Перспективный план сотрудничества с родителями в старшей группе на 20\_\_ – 20\_\_\_\_ учебный год

месяц	Форма работы	тема	цель
<b>Сентябрь</b>	Фотогазета	«До свидания, лето!» стихи о лете	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, увлечениях. Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.
	Родительское собрание	«Ребёнок 5 -6 лет».	Ознакомление родителей с планом на год и возрастными характеристиками детей. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета
	Консультации	«Ребёнок на дороге»	Профилактика дорожно-транспортного травматизма- Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	Анкетирование	Потребность в ПДОУ	Сбор и уточнение сведений о родителях воспитанников
<b>Октябрь</b>	Консультация	«Оформление детской коллекции»	Детские коллекции и способы их оформления.
	Выставка	«Осень на картине»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
<b>Ноябрь</b>	Стендовое выступление	«Как беречь здоровье!»	Профилактика травматизма в быту
	Фотогазета	«МОЯ МАМА»	Порадовать в День матери мамочек группы .Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.
	Мастер-класс	«Семейное древо»	Показать способы оформления фамильного древа ребенка (2 поколения) Учить детей рассказывать о своей семье.
	Консультация - практикум	«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры.
	Мастер – класс	«Подарок для мамочки»	Порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками. Приобщение пап к работе группы, трудовому, этическому воспитанию детей.



<i>Декабрь</i>	Консультация	«Что подарит дед Мороз? Как дарить новогодние подарки».	Знакомство родителей с интересными вариантами оформления и вручения новогодних подарков. Обогащение отношений детей и родителей опытом эмоционального общения.
	Родительское собрание.	«Роль игры в развитии детей дошкольного возраста»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка;</li> <li>• заинтересовать проблемой;</li> <li>• приобщить к игре ребенка в условиях семьи;</li> <li>• выслушать суждения родителей по проблеме, помочь выйти из спорных ситуаций, обосновывая их.</li> </ul>
	Конкурс самоделок	«У елки на макушке – гирлянды и игрушки»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности - изготовить елочную игрушку и украсить группу к празднику.
<i>Январь</i>	Беседы, обсуждение	Проект «Мальчики и девочки»	Познакомить родителей с проектом группы, его значением в развитии детей. Привлечь родителей к оказанию помощи по его реализации
	Фотовыставка	« Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!»	Воспитывать сплочённость группы, желание поделиться своей радостью, впечатлениями.
	Консультация	«Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
<i>Февраль</i>	Спортивный праздник	«Сила богатырская»	Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. Пропаганда активных форм отдыха.
	Беседы, обсуждение	Проект «Трудиться – всегда пригодится»	Познакомить родителей с проектом группы, его значением в развитии детей. Привлечь родителей к оказанию помощи по его реализации
	Фотогазета	«Папа может!»	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню защитника Отечества. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о мужских профессиях.

<b>Март</b>	Фотогазета	«Мама может!»	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество. Пополнять знания детей о женских профессиях.
	Беседы	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
	Консультации	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях»	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.
<b>Апрель</b>	Родительское собрание	«Моя семья – что может быть дороже!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщить родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;</li> <li>• Повысить уровень педагогической культуры родителей;</li> <li>• Вовлечь родителей в разрешение жизненных ситуаций, семейных конфликтов;</li> <li>• Использовать образовательный потенциал родителей для обучения и воспитания детей.</li> </ul>
	Субботник по благоустройству площадки.	«Весна на улице»	Формирование командного духа среди родителей группы. Формирование положительных взаимоотношений между педагогами ДОУ и родителями.
	Консультация	«Что такое ЗОЖ»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.
	Выставка	«Весна цветущая!»	Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.
<b>Май</b>	Мастер -класс	«Открытка ветерану»	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам. Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ.

|

|

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Основные направления работы группы.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер*, включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора

средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (к утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми к другим видам деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:*

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду,



проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или

иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** -форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Ребенок шестого года жизни отличается высокой активностью. Это создает

*новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни.* Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей старшей группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы - помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а

В старшей группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Распорядок и режим дня: на холодный период, на теплый период, режим двигательной активности.

Время непосредственной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиН. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности для детей 5 -6-и лет – не более 25 мин. Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Режим дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду.

#### Режим дня в детском саду старшая группа

Режимные моменты	Время
<i>Холодный период года (сентябрь—май)</i>	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00—8.25
<b>Завтрак</b>	<b>8.25—8.50</b>
Самостоятельные игры	8.50—9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00—10.25
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.25 - 10.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40—12.00
Подготовка к обеду, <b>Обед</b>	<b>12.00—12.30</b>
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.30
<b>Уплотнённый полдник</b>	<b>15.30—16.00</b>
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00—16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20—18.20
Игры, уход домой до	18.20 - 19.00
<i>Теплый период года (июнь—август)</i>	
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00—8.25
<b>Завтрак</b>	<b>8.25—9.00</b>
Самостоятельные игры (на участке)	9.00—10.25



<b>Второй завтрак</b>	<b>10.25 – 10.40</b>
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность (на участке), прогулка, возвращение с прогулки	10.40—12.00
<b>Подготовка к обеду, Обед</b>	<b>12.00-12.30</b>
Подготовка ко сну, сон	12.45—15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00—15.30
<b>Уплотнённый полдник</b>	<b>15.30—16.00</b>
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.00—17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17.00—18.20
Игры, уход домой	18.20 - 19.00

## НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Музыкальная д. 09.30- 09.55</li> <li>Познов.- исслед. д. (мат. игра) 10.05-10.30</li> <li>Продуктивная д.(конструирование)10.40-11.05</li> </ol>
<b>ВТОРНИК</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Двигательная д. – 09.30 – 09.55</li> <li>Познов.-исслед.д.10.05-10.30</li> </ol>
<b>СРЕДА</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Коммуникативная д. (разв. речи) 09.00-09.25</li> <li>Музыкальная д. 09.30 – 09.55</li> <li>Познов.-исслед. д. 10.05 – 10.30</li> </ol>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Коммуникативная д. (обучение грамоте /ЧХЛ)09.00 – 09.25</li> <li>Продуктивная д.(рисование) 09.35 – 10.00</li> <li>Двигательная д. – динамический час на прогулке</li> </ol>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Познов.-исслед.д.(социализация)09.00-09.25</li> <li>Двигательная д. – 09.30-09.55</li> <li>Продуктивная д.(лепка/аппликация) 10.05-10.30</li> </ol>

Познавательное развитие 1 нед. - экология, краеведение

2 нед. – ОБЖ-валеология/человек в истории культуры

3 нед. - экология/предметный и рукотворный мир

4. нед. – худ.литература/этикет и ситуации

**Физическое развитие**  
**Модель двигательного режима для детей 5-6 лет**  
**в организованных формах**

<b>№ п/п</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Особенности организации</b>	<b>Длительность</b>	<b>Всего в неделю</b>
<b>1. Организованная деятельность</b>				
1.1	Утренняя разминка	Ежедневно в группе	7 мин	35 мин
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно	3 – 4 мин	20 мин
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости	3 мин	15 мин
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки	15-20 мин	1 ч 40 мин
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки	10 мин	50 мин
1.6	Физическая культура	Три раза в неделю проводятся в первую и вторую половину дня (одно на воздухе)	20 мин	60 мин
1.7	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после подъема детей	7 мин	35 мин
1.8	Ритмические движения на музыкальных занятиях	Два раза в неделю в первую и вторую половину дня	10 мин	20 мин
<b>Объем двигательной активности в организованных формах физкультурно-оздоровительной работы за неделю</b>				<b>5 ч 35 мин</b>
<b>2. Самостоятельная деятельность</b>				
2.1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	Не менее 20 мин	
<b>3. Физкультурные досуги, развлечения, походы</b>				
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	20 – 30 мин	
3.2	Прогулки – экскурсии по территории детского сада и близлежащие достопримечательности	Два раза в месяц	30 -40 мин	
3.3	Дни здоровья	Два раза в год		
3.4	Физкультурно - спортивные праздники на открытом воздухе и в зале	Два раза в год	30 -40 мин	

## Примерный перечень организованной образовательной деятельности в течение недели в старшей группе

	Совместная деятельность		Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
	Вид деятельности, количество образовательных ситуаций в неделю	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная деятельность - 3;</li> <li>• Коммуникативная: - Развитие речи и освоение культуры общения и этикета – 1;</li> <li>• Познавально-исследовательская: - Познавание объектов живой и неживой природы; - Познавание предметного и социального мира; -1;</li> <li>- Математическое и сенсорное развитие – 1 раз в 2 недели;</li> <li>• Продуктивная деятельность -2; -Рисование, лепка, аппликация; - Конструирование;</li> <li>• Музыкально-художественная деятельность - 2 музыкальных занятия;</li> <li>• Чтение и общение по поводу прочитанного - 1 в 2 недели.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием (игры, наблюдения, беседа, индивидуальная работа, КГН, утренняя гимнастика)</li> <li>• питание (КГН, здоровье)</li> <li>• прогулка (наблюдения, игры, индивидуальная работа, п/и, совместный труд, физкультурно-оздоровительная работа)</li> <li>• вечер (КГН, оздоровительные процедуры, игры, кружки, самостоятельная деятельность, досуги, индивидуальная работа)</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Культурно-гигиенические навыки и умения</li> <li>• Игры (дидактические, подвижные)</li> <li>• Сюжетные игры</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> </ul>	<p>Организация различных форм сотрудничества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание соответствующей предметно-развивающей среды</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Совместные праздники</li> <li>• Фотовыставки</li> <li>• Совместная проектная деятельность</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• Оформление наглядной информации</li> <li>• Беседы, консультации</li> <li>• Родительские собрания</li> </ul>
	<p>Всего в неделю: 10 образовательных ситуаций.</p> <p>Продолжительность – не более 20 мин.</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей должна занимать 50% от всего пребывания в ДОУ Прогулка не менее 4-4,5 ч в день. Сон не менее 2 часов. Занятия по дополнительному образованию – во второй половине дня, не чаще 2 раз в неделю, не более 20 мин.</p>		

### **3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.**

#### *Традиции группы*

1. Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
2. Правила поведения детей в группе.
3. Музыка в группе звучит ежедневно.
4. Сон после прочтения сказок
5. Ежедневно – минута тишины, минута релакса. «Шумная» минутка – не обязательна, но возможна.
6. Колокольчик. Для привлечения внимания детей в группах используется колокольчик.
7. Пятница – день любимой игрушки. Дети приносят из дома любимую игрушку и на круге рассказывают о ней.
8. Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
9. Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
10. Двери в группу всегда закрыты. Цель: обеспечить безопасность детей, избежать инфекций и формировать самостоятельность у детей.

### 3.3. Модель образовательного процесса в старшей группе

Месяц	Тематика недели	Проекты	Итоговое мероприятие тематической недели/проекта	Праздники и тематические дни	Традиции
<b>Сентябрь</b>	Люблю я лето красное	Проект «Мы снова вместе»	Правила поведения в детском саду (пиктограммы)  Фото – книга «Как мы в садике живем.»	1 сентября День знаний  27 сентября День дошкольного работника	Газета– фотоколлаж «До свидания, лето!»
	Я и мои друзья.				
	Хлеб – всему голова.				
	.Осень в нашем городе. ПДД				
<b>Октябрь</b>	Осень в гости к нам пришла, что с собою принесла?		Коллаж «Чудо – дерево» (пособие)  Альбом - фотоколлаж «Осень в гости к нам пришла».  Досуг с группой № 10 « Во саду ли, в огороде»	1 октября день пожилых людей	Литературное чтение «Мы все про осень...»  Выставка «Осень на картине» картины из осенних листьев и семян растений Заготовка гербария, семян и желудей... Экскурсии в парк.
	Приключение Пугови (история костюма– одежда обувь).				
	Осень в лесу.(животные)				
	Кругосветное путешествие (транспорт)				
	Цветочки на окошке. Жизнь растений осенью				
<b>Ноябрь</b>	Мой дом – моя семья	Неделя здоровья	« Подарок для мамочки» (мастер-класс совместная деятельность детей и родителей)  Книга безопасного поведения «Это каждый должен	День Матери	Семейное древо «Моя семья»  Фотогазета ко дню матери «Маму милую люблю – ей цветочек подарю»
	Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас.				
	Наши питомцы.				

	«Поздняя осень»		знать»		
Декабрь	Зима пришла.	Проект «История игрушек»	Макет «Зима в лесу»  Выставка поделок – новогодних игрушек «У ёлке на макушке – гирлянды и игрушки»  Мини – музей «Старинные игрушки»	Новый год	Новогодний утренник  Литературное чтение «Мы все про зиму...»  Экскурсия в Музей игрушки.
	В магазине игрушек. Из чего сделаны предметы?				
	Зимовье зверей				
	Посуда.				
	«Мастерская Деда Мороза!» Народная игрушка дымковская, филимоновская				
Январь	«Рождественское чудо»	Проект «Мальчики и девочки»	Отражение новогодних праздников Фотовыставка «Хоровод у ёлочки»  Коллаж «Мои интересы»	Святки  27 января в полного снятия блокады	Вечер досуга «Пришла коляда – отворяй ворота»  Фотовыставка «Рождественские каникулы»
	«Если добрый ты...» (этикет, эмоции, увлечения)				
	Путешествие в царство Снежной королевы				
	Наши помощники (валеология)				
Февраль	Кто работает в детском саду (профессии)	Проект «Трудиться – всегда пригодится»	Фото - коллаж «Детский сад у нас хорош – лучше места не найдёшь» (фото сотрудников)  Спортивный праздник «Сила богатырская...»	10 февраля – день памяти А.С.Пушкина  23 февраля День защитника Отечества  Масленица	Выставка книг и иллюстраций «Богатыри русские»  Фотогазета «Папа может...» (мужские профессии)
	Птицы зимой				
	На страже Родины.				

	«Мы едем, едем, едем...» (транспорт)		Досуг – развлечение с «Масленица»		
Март	Мы весну встречаем – всех женщин с праздником мы поздравляем	Проект «Трудиться – всегда пригодится»	Досуг-театрализация «В гостях у сказки...» (сказки Чуковского)	8 марта – международный женский день	Фотогазета «Мама может...» (женские профессии)
	«Кем быть?...» (профессии наших родителей)				
	Мы в весенний лес идем.... (дикие животные и их детёныши)				
	Мы артисты. (театр в гостях у ребят)				
Апрель	Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли...	Неделя здоровья	«Хохотушка в гостях у ребят» досуг развлечение ко дню смеха.	1 апреля международный день птиц	Оформление дневников наблюдений за посадками
	Кукольный домик (мебель)				
	Уроки Айболита (первая помощь)				
	Космическое путешествие;				
	Весна цветущая.				
Май	Уроки мужества.		Уход и наблюдение за посадками, высадка рассады цветов в открытый грунт.	9 мая День Победы	Фотогазета «Город мой над Невой...»
	Мир технических чудес (быт. приборы)				
	Путешествие по реке Лимпопо				
			Мастер-класс для родителей и детей «Открытие ветерану»	27 мая День города	Литературное чтение «Город мой родной...»

	Город, в котором я живу Волгоград				Экскурсия по городу
--	--------------------------------------	--	--	--	---------------------

Таблица № 10

### целевые прогулки

Месяц	Тема	Программное содержание
<i>Сентябрь</i>	Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья	Учить детей узнавать и различать кустарники и деревья по характерным признакам (ствол, стебель, наличие листьев, плодов). Расширять представления детей об осени как времени года
<i>Октябрь</i>	Люблю я пышное природы увяданье...	Прогулка по территории детского сада. Показать детям, как красива природа осенью
<i>Ноябрь</i>	Хмурая, дождливая наступила осень...	Расширять представления об осени
<i>Декабрь</i>	Блестя на солнце, снег лежит...	Обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа. Напомнить детям о том, как зимуют некоторые птицы
<i>Январь</i>	Поет зима – аукает – мохнатый лес баюкает	Расширять представления детей о состоянии живой природы зимой. Расширять у детей эстетическое восприятие природы
<i>Февраль</i>	Тропы снегом замело, все вокруг белым- бело...	Уточнить представления детей о состоянии природы зимой. Учить видеть красоту зимнего пейзажа
<i>Март</i>	Улыбки теплые весны	Познакомить детей с признаками весны. Установить связь между изменениями условий в неживой природе



<i>Апрель</i>	Уронило солнце лучик золотой	Учить детей устанавливать простейшую связь между внешним видом растений и условиями их существования
<i>Май</i>	Путешествие в царство звуков и цветов	Обратить внимание детей на изменения , происходящие в природе в связи с наступлением теплой погоды. Учить детей понимать причины наступивших в природе изменений

### **3.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.**

В группе важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение – через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы *дети могли делать самостоятельный выбор* (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда *не ограничивает детскую инициативу*, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Развивающая предметно-пространственная среда также *способствует навыкам партнерского общения, работы в команде*, дает *практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия*. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

#### **Особенности организации предметно-развивающей среды для детей старшего дошкольного возраста.**

Предметно-развивающая среда средней группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру своего влияния на

самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Оснащение групп в соответствии с задачами образовательной работы в детьми представлено в таблице.

Таблица

### Организация предметно-развивающей среды в старшей группе

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
<p><b>Центр здоровья и спорта</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия);</li> <li>• палка гимнастическая;</li> <li>• мячи; корзина для метания мечей;</li> <li>• обручи; скакалка; кегли; дуга; кубы;</li> <li>• скамейка;</li> <li>• мат гимнастический;</li> <li>• шнур длинный и короткий;</li> <li>• лестница гимнастическая</li> <li>• мешочки с грузом (150-200 гр.); мешочек с грузом большой (400 гр);</li> <li>• ленты, флажки;</li> <li>• кольцеброс.</li> </ul>
<p><b>Центр познавательно-речевого развития</b> <b>«Почемучка» и</b> <b>«Игротека»</b> <b>Литературный центр</b> <b>«Почитай –ка»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров);</li> <li>• набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);</li> <li>• доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей);</li> <li>• набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета);</li> <li>• наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (7-8 элементов каждого признака);</li> <li>• набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов);</li> <li>• мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</li> <li>• часы с крупным циферблатом и стрелками;</li> <li>• графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов,</li> </ul>

	<p>настольно-печатных игр</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор кубиков с буквами и цифрами</li> <li>• набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;</li> <li>• числовой фриз на стене;</li> <li>• кассы настольные</li> <li>• счёты;</li> <li>• книги по математике о числах первого десятка;</li> <li>• Математический театр в коробке;</li> <li>• геометрические панно, сделанные совместно с детьми.</li> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе);</li> <li>• наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу);</li> <li>• наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).</li> <li>• Дидактические наглядные материалы;</li> <li>• предметные и сюжетные картинки и др.</li> <li>• книжный уголок с соответствующей возрасту литературой;</li> <li>• «Чудесный мешочек» с различными предметами..</li> </ul>
<p><b>ИЗО студия</b> <b>«Умелые ручки»</b></p>	<p>Материалы для ручного труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</li> <li>• вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);</li> <li>• подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);</li> <li>• проволока в цветной оболочке;</li> <li>• природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.);</li> <li>• инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</li> <li>• мольберт;</li> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров;</li> </ul>

	<p>шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин, глина;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> <li>• подносы для форм и обрезков бумаги;</li> <li>• большие клеёнки для покрытия столов;</li> <li>• навесные валики с рулонами бумаги;</li> <li>• печатки для нанесения узора;</li> <li>• школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Центр конструирования и моделирования «Самоделкин»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конструкторы с разнообразными способами крепления деталей;</li> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие; ящички;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками;</li> <li>• ковёр с дорожками для игры с машинками;</li> <li>• железная дорога;</li> <li>•</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Лаборатория природы «Хочу всё знать»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные растения с красивыми листьями различной формы, цветущие;</li> <li>• круговая диаграмма смены времён года;</li> <li>• изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</li> <li>• набор для экспериментирования с водой: емкости одинакового и разного размеров (5 - 6), различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов («тонет - не тонет»), черпачки, сачки, воронки;</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком: формочки разной конфигурации, емкости разного размера (4-5 шт), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкции;</li> <li>• гербарий;</li> <li>• коллекция бумаги, пуговиц, ракушек,</li> <li>• природные материалы: глина, песок, камни, семена растений...</li> <li>• клеёнки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями,</li> <li>• лейки и пульверизаторы;</li> <li>• лопатки, пики, грабли;</li> <li>• дидактическое дерево;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приборы-помощники: увеличительные стекла, весы (безмен), песочные часы, компас, магниты;</li> <li>• разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы</li> <li>• утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.; технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.;</li> <li>• разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.;</li> <li>• красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);</li> <li>• медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др.;</li> <li>• прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др.</li> </ul>
<p align="center"><b>Центр сюжетно-ролевых игр «Поиграй со мной»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.</li> <li>• атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</li> <li>• куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики;</li> <li>• фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</li> <li>• наборы кухонной и чайной посуды;</li> <li>• набор овощей и фруктов;</li> <li>• машины крупные и средние; грузовые и легковые;</li> <li>• телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др.</li> <li>• кукольные коляски;</li> <li>• настольные игры.</li> </ul>
<p align="center"><b>Центр театрализованных игр «В гостях у сказки»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• маски – шапочки, элементы костюмов для ряжения</li> <li>• настольный театр игрушек,</li> <li>• плоскостной театр на магнитах,</li> <li>• декорации настольного театра,</li> <li>• теневой театр,</li> <li>• пальчиковый театр.</li> </ul>
<p align="center"><b>Музыкальный центр «До-ми-солька»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, тарелки, металлофон, ложки и др.);</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> </ul>

## Обновление предметно – развивающей среды в группе

Развивающая среда (центры)	Содержание (дидактический материал)
<p style="text-align: center;">Центр театрализованных игр «В гостях у сказки»</p>	<p>Настольная ширма, маски и настольные театры по сказкам: «Пузырь, Соломинка и Лапоть», «Заяц – хвоста», «Гуси – лебеди», «Лиса и кувшин», «Мужик и медведь»</p>
<p style="text-align: center;">Музыкальный центр «Домисолька»</p>	<p>Музыкальные инструменты: свирель, гитара, губная гармошка, треугольник, маракасы, ложки, металлофон, бубенцы и колокольчики, сделать шумовой театр и игрушки гремелки, шумелки.</p>
<p style="text-align: center;">Центр ИЗО-деятельности и ручного труда «Умелые ручки»</p>	<p>Материалы для занятия ручным трудом. Пополнить зону трафаретами, книжками – раскрасками, бросовым и природным материалом. Пастель и восковые мелки, мольберт.</p>
<p style="text-align: center;">Центр сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери»</p>	<p>Ширма – трансформер для сюжетно-ролевых игр. Дом для кукол настольный с множеством комнат и атрибутов для игр и занятий. Пополнить центр атрибутами для игр «Больница»: халаты, сумки и чемоданчики, инструменты и муляжи лекарств, «Магазин»: товары для продажи, тележки и корзины для покупок, «Семья»: стол и стулья, люстра, телевизор, наглядные материалы – плакаты с многоцветными наклейками, куклы и костюмы к ним, посуда и бытовая техника, гладильная доска и коляска прогулочная...</p>
<p style="text-align: center;">Лаборатория природы</p>	<p>Пополнить настольными играми для закрепления знаний детей об окружающей природе, материалами для экспериментирования, увеличительные стекла, тазы и ёмкости для воды, фильтры, магниты, лейки, ковши и воронки. Оформить картотеку опытов, календарь наблюдений за природой и за погодой. Собрать фонотеку звуков природы, наглядный материал и предметные картинки на все темы по экологии. Сделать макет «Африка» и «Северный полюс», плакаты с многоцветными наклейками на тему – сообщества природы и цепи питания. Разработать модели для составления рассказов о природных объектах и временах года, оформить дидактическое дерево, паутина и паук Шнюк, сделать дидактические куклы Капелька (вода), Корней Корнеевич(земля), Шарик(воздух), Незнайка,</p>
<p style="text-align: center;">Конструирования и моделирования «Самоделкин»</p>	<p>Пополнить центр конструкторами с разными способами сцепления: магнитные, пазлы, шнуровки, бусы, наборы с инструментами: отвертки, молотки, шуруповёрты. - сборка и разборка с помощью инструментов моделей машин (винты и шурупы), верстак, эстакада и гараж для машин, парковка.</p>

<p>Центр познавательно-речевого развития «Почемучка»</p> <p>Литературный центр «Почитай - ка»</p>	<p>Пополнить новыми дидактическими играми на разные лексические темы, играми Никитина, Воскобовича. Оформить карточки для работы с блоками Деньеша, с палочками Кюзиньера, со счетными палочками; оформить рабочие листы для тренировки мелкой моторики, тактильные дощечки.</p> <p>Энциклопедии на разные темы, сказки народов мира и русские народные, стихи, книжки малышки, книги – диорамы с 3D эффектом, озвученные книги и книги пазлы...</p>
<p>Центр здоровья и спорта</p>	<p>Игры спортивные и атрибуты для подвижных игр. Футбол настольный, летающие тарелки, бильярд, кольцеброс, стрельба из лука, гольф, крокет, игры на ковриках «Скачок», «Твистер»</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>Подобрать литературу и иллюстрации по теме «Мой город »</p> <p>Портрет Кустодиева и его работы, флаг, герб России, фотография президента В.В. Путина, макеты достопримечательностей города, карта города, открытки и плакаты по теме, макет детского сада, витраж «Улицы города» (дома и транспорт), игры и конструкторы.</p>



## Библиография:

1. Детство: примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 528 с.
2. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство»: учеб.-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 272 с.
3. Образовательная область «Познание». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; М.: ТЦ «СФЕРА», 2013. – 304 с.
4. Рабочая программа воспитателя» - ежедневное планирование по программе «Детство» (средняя группа) /Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова
5. Оздоровительная гимнастика / Пензулаева Л.И.
6. Физическое развитие детей 2 - 7 лет: сюжетно-ролевые занятия / Подольская Е.И. – Волгоград: Издательство «Учитель» 2012. – 200 с.
7. Круглый год (лучшие развивающие прогулки) / Галина Лаптева
8. Колесникова Е.В. Математика для детей 4 -5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80с.
9. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 208с., 8 л. ил.
10. Николаева С.Н. «Юный эколог» Программно-методические материалы;
11. “Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников”, Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В, 2010 г.
13. “Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста”, Тугушева Т.П., Чистякова А.Е., 2010 г.
14. “Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет”, Мартынова Е.А., Сучкова И.М., 2011 г.
15. “Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников”, Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В, 2010 г.
16. «Безопасность» Стеркиной Р. Б.
17. «Учусь говорить» Гербовой В. В.
18. «Я-Ты-Мы» Князевой О. Н.
19. «Изобразительная деятельность в детском саду» Лыковой И. А.
20. «Математика для детей 4-5 лет» Колесниковой Е. В.
21. «Конструирование и ручной труд» Куцаковой Л. В.
22. «Беседы о профессиях с детьми» Потаповой Т. В.
23. «Познаю мир» Гризик Т. И.

24. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
25. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4 – 5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
26. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224с. (Программа Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие (несброшюрованный альбом) для детей младшего, среднего, старшего дошкольного возраста;развития).
27. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. Наглядные материалы по ознакомлению детей от 3 до 7 лет с русским декоративно-прикладным искусством
28. Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дет. сада: кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 208с., 8 л. ил.